TECHNICS Y DIEZ YNYEVE.

ARANZEL, DE LOS DERECHOS QVE HAN
de llevar los Relatores de las Chancillerias de Valladolid, y Granada, y Audiencias de Sevilla, Zarageza, y
Valencia, assi en las Salas de lo Civil, como del Crimen,
y Hijos dalgo.

E todos los pleytos de que hizieren relacion, han de llevar de cada parte seis maravedis por hoja, yà sean originales, ò compulsas, haziendose de todas la regulacion de que tenga, cada plana veinte renglones, y cada renglo siete partes, siendo la relacion en difinitiva, y siendo para articulo, ò en revista à quatro maravedis por hoja, sin llevar segunda vez de las hojas que ayan llevado vna, sino lo que faltare hasta los seis maravedis, ni otros derechos con pretexto alguno, ni para los articulos de todas las hojas del pleyto, sino es de las que sean necessarias para el tal articulo, entendiendose los maravedis con el premio que tuvieren en cada Provincia, ò Reyno donde residentas Audiencias.

De dar quenta, y hazer relacion de las periciones, y expedientes sueltos, no excediendo de diez hojas, llevaran a quatro reales de vellon, y excediendo de las diez hojas a seis mara vedis por cada una que contengan los renglones, y cada renglon las partes que và dicho y con la misma qualidad, respeto al premio que los maravedises tuvieren en cada Provincia, ò

Reyno como queda expressado.

De los Memoriales ajustados que se les mandaren executar, y de los de las causas criminales de partes que deban ha zer, no lle varàn otros derehos mas que los que se les tassare por el Semanero, y lo mismo en las confessiones que se les encargare tomar à los reos, y instrucciones para que se tomen sucra, examen de testigos, y otras diligencias que se les cometieren.

NOTA. No han de llevar derechos algunos por lo que se les mandare despachar de Oficio, ò à pedimento Fiscal, y de las dependiencias de pobres que estàn mandados ayudar por

TO THE Y Y tales, y han de poner en la segundar à tercera hoja del processo recibo rubricado de su mano, de los de echos que percibieren, conexpression de la cancidad, y sin poner en manera al-

Es copia del Arancel original, que queda en mi poder para poner en el Archivo del Consejo. De que cersifico yo Don Baltasar de San Pedro y Azevedo, Escrivano del Consejo, y lo sirmè en Madrid à treinta de Noviembre de mil setecientos y diez y ocho Anos. Don Baltasar de San Pedro Azevedo.

0.

N la Ciudad de Granada, en veinte y seis dias de el mes de Enero, de mil serecientos y diez y nueve años: Estando en Acuerdo General los Señores Presidente, y Oydores desra Real Chancilleria, aviendose hecho en èl notorios, por lo que mira à esta dicha Real Chancilleria, las Copias autoris zadas de Don Balchafar de San Pedro Azevedo, Escrivano de Camara, y de Govierno de el Real Consejo, de los Arançeles de los derechos, que nuevamente han de llevar los Relatores, Escrivanos de Camara, y del Crimen, y de Hijos dalgo; de las Chancillerias de Valladolid, y esta de Granada. Audiencias de Sevilla, Zaragoza, y Valencia: que para efecto de haz zer dicha notoriedad à dichos Señores en dicho Real Acuerdo, me fueron entregadas dichas Copias impressas, y autorizadas de dicho Elcrivano de Camara, por su Señoria dicho Señor Presidente.

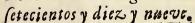
Mandaron, que dichas Copias de dichos nuevos Aran? celes, sepubliquen, y hagan notorias en la Sala de la Audiencia Publica, al tiempo que se celebrare el dia de mañana, Viernes veinte y siete deste mes por la mañava, por el presenre Secretario, para que les conste à dichos Relatores, y Escrivanos de Camara, y se ponga por diligencia, à continuacion deste Auto; y executado, se den à la Estampa dichas dos Copias, para que se reimpriman. y autorizen por el presente Secretario de su Magestad, y de dicho Real Acuerdo, y de vn tanto à cada vno de los Señores Ministros Togados desta dicha Real

Chan-

Chancilleria, y otro se ponga en cada vna de las Salas de ella; y entregue à el Escrivano de Camara de el Crimen, y de Hijos dalgo, mas antiguo de dichas Sala, para que hagan guardar, y que se guarden, y cumplan dichos nuevos Arançeles, segun, y en la forma, que en ellos se expressa, y manda por su Magestad, y Señores de su Real Consejo: y assi lo proveyeron, y rubricaron, y se diò otro al Tassador General. Fui presente Don Juan Garcia Pretel.

En la Ciudad de Granada, en veinte y siete dias del mes de Enero de mil serecientos y diez y nueve años. Yo el prefente Secretario de su Magestad, y del Real Acuerdo desta Real Chancilleria, estando los Señotes Oydores de la Sala Publica en ella, haziendo, y celebrado el Audiencia Publica ordinaria, à que assistieron diferentes Escrivanos de Camara, y Procuradores desta Corte, hize notorio el Auto antecedente, y las Copias de los nuevos Arançeles, que expressa dicho Auto, seyendolo todo à la letra, en altas, è integlexibles vozes, para que conste en esta Real Chancilleria. Y como se manda por dicho Auto, de que assi lo certifico. Don luan Garcia Pretel.

Es copia de su original, que queda en la Secretaria del Real Acuerdo de mi cargo. Granada, y Enero veinte y siete de mil





AVELOGIA, OF SAVO OLUMBAN A SOLUMBAN SO

Le is Ciadadale Chanson on selace placed red land of English and the English of Chanson of Changon of Chanson of Changon of Changon

Examination of the repair of the construction of the construction

